

Teraz si môžete prečítať rozhovor s Miro Slavom Švickým, človekom, ktorý ma mnohému naučil a stále ma učí:

Prečo si sa dal na cestu našich predkov? Načo obnovuješ hudbu, zvyky, tradície, mená starých Slovenov?

Človek sa dal na cestu pretože to bola jediná možnosť. Hudba, zvyky, mená, duchovno jednoducho jestvuje, žije cez človeka len prechádza.

Myslíš si, že keď človek verí v Boha, že je neslobodný?

Keď je strom väčší ako červotoč azda kvôli tomu červotoč nie je slobodný? Keď je more väčšie ako ryba tak je to pre rybu dobre. Čím väčšie more tým je ryba slobodnejšia. Čím väčší Boh tým je človek slobodnejší.

VŠEHOMÍR znamená všesvet, všesvätosť, všemier. MIR z jazyka starých Slovenov znamená svet a súvisí s mierom. MIER, MIERA je podstata sveta. VOJNA je len dočasná, je to len pohyb, presun ŽIVY. Čím nevedomejší tým bolestnejší. MIER je nadčasový. VŠEHOMÍR to je vesmír.

Ako sa snažíš v meste žiť duchovne, keď je tu obrovský ruch, panele a smog a mnoho negatívnej energie? Lesy, kopce, lúky to je večný domov...

V meste sa žije duchovne ťažšie ako na púti v posvätných horách. Je tu veľa rýchlych vecí, veľa ruchov. To je dobre na cvičenie duchaplnosti. Čím horšie podmienky tým viac ŽIVY obetujeme na udržanie dobrého stavu. Tá živa nami preteká a aby sme mohli veľa obetovať musíme veľa prijať. Keď má človek veľký prietok živy, jeho duch sa javí ako plnší. Človek duchovne vedomý aj v paneláku chváli posvätnú vodu, ktorá aj tu prítiekla zo svetlého zdroja. Taký človek chváli aj oheň, ktorý tu horí z dychu Zeme, zo zemského plynu. Aj panelák stojí na Matke Zemi. Aj v meste človek so zmyslom pre duchovno posvätným spôsobom dýcha vzduch a spája sa s tým istým duchom ako bytosť prebývajúc v lese alebo na dedine.

Nie je lepšie, keď človek odíde do lesa duchovne žiť a vráti sa do mesta duchovne naplnený a môže šíriť okolo seba lásku a pokoj?

Je to dobré, keď takto človek kráča.

Aký máš vzťah ku drogám (Alkohol, tabak, marihuana, hriby), užívaš ich?

Pre človeka málo vedomého je droga ľahšia cesta k ŽIVE. Pravdaže nato sa dá zvyknúť a droga zanáša. Takže ak máme viac živy s drogou na nejakú chvíľu odrátame od toho živu, ktorú musíme obetovať na očistenie od zanesenia. Takže čistým spôsobom prijímame živu – lásku dychom, živlami, v rozjímaní. Alkohol, tabak, konopa, hriby, to sú drogy, bez ktorých sa vedomejší človek v pohode zaobíde, nebaží po nich, nelipne na nich. Aj v starších dobách ľudia, ktorých trebárs aj označovali ako vedomcov poľahčilo dohan, vypili pohár medoviny, ale nie cez toto vedie brán ku svetlu stálemu. Vidíš, že teraz MiroSlav pije mäťový čaj bez cukru, ale keby tam bol cukor svet by nepadol akurát trochu živy by musel obetovať na očistenie od cukru. Nie vďaka cukru prichádza svetlo.

Tomáš sa opýtal: Vďaka čomu, vďaka máte?

Vďaka svetlu.

Chceš ešte k tomu niečo povedať?

Načo sú dobré túžby?

Veď aj ty túžiš. Túžiš po tom, aby sa rozhoreli ohne na viacerých miestach.

Keď človek niečomu napomáha nemusí to znamenať, že po tom túži. Nie je až tak dôležité, či ten výsledok bude taký ako si niekto predstavuje. Dôležitý je ten stav napomáhania. Bez túžby. To je cesta vedomca.

A ty veríš v mimozemšťanov?

Na mimozemšťanov sa Miroslav nespolieha.

V čom spočíva sila rozprávok o junákoch, ježibabách, drakoch a princeznách? Majú určite iný vplyv na ľudí ako televízne veci (Pokemon...)

Rozprávky, povesti, báje to sú umelecké obrazy duchovnej vedy. Aké vedenie také obrazy. Povest', báj dáva človeku slobodu obrazu. Človek si môže predstaviť draka takého alebo onakého, horu takú alebo onakú, devu takú alebo inú. V tých príbehoch, ktoré sme zdedili po predkoch je sila, ktorá nezávisí od toho či nám niekto niečo odvysielal v televízii. Tá sila nám môže byť na pomoci pri odkliatí, pri duchovnom oslobodení. Televízor sa viac podobá droge. Spustí živu, ale znečistenú trhovníctvom a teda chamtivosťou. V televízii je veľa násilia a v rozprávkach sa zjavuje násilie aj v bájach a povestiach môže byť násilie, ktoré však má priniesť poučenie. To násilie prichádza v rozprávkach ako trest a zločin. A znamená toľko, ak nechceš cítiť násilie nerob zločin.

A trest smrti s tým súhlasiš?

MiroSlav nehovorí, aby niekto zomrel ani nikomu neradí, ale ak človek vedome prijme trest za zločin môže ho to oslobodiť. A môže tak pomôcť iným.

A na záver niečo takého veselého?

Už si povedal veselú vec.

